

DANSE THÉÂTRE

STAGE POUR DANSEURS,
ACTEURS ET PERFORMEURS

11 - 23 SEPTEMBRE 2023



ÉCOLE
DES
SABLES

Index

Qui ?	3
Quoi ?	4
Les objectifs du stage	5
Le programme et les professeurs	6
Où ?	8
Hébergement, restauration et soins	8
Quand ?	11
Combien ?	11
Comment postuler ?	11
Modalités et conditions	12
Postulez maintenant	13
Informations pratiques	14
Galerie	14
Informations de contact	17

Qui ?

L'École des Sables, **Centre International de danses traditionnelles et contemporaines d'Afrique**, est à la fois une école d'enseignement théorique et pratique, un laboratoire de recherche et un lieu de rencontres et d'échanges, de conférences et de résidences artistiques.

L'École a été **fondée en 1998 par Germaine Acogny** et son mari **Helmut Vogt**. Depuis, l'École organise régulièrement des stages de formation professionnelle réunissant des danseurs et chorégraphes d'Afrique, de sa diaspora et du monde entier. Plus de 700 danseurs de 26 pays africains ont bénéficié d'une formation technique de haut niveau, dispensée par des professeurs africains et occidentaux de renommée internationale.

L'école est placée sous la direction artistique d'**Alesandra Seutin** et de **Wesley Ruzibiza** depuis 2020.

Forts de l'héritage de la fondatrice Germaine Acogny, leur objectif est de renforcer le pont entre l'Afrique et sa diaspora.

La nouvelle direction artistique a la conviction qu'il faut créer ensemble pour dépasser les différences.

Elle s'intéresse aux liens croisés entre la danse et d'autres formes d'art telles que le théâtre, la musique et les arts visuels. Sa pédagogie est basée sur des allers-retours entre la recherche artistique, des ateliers d'exploration de l'inconnu et du spirituel, sur la transmission de nos cultures ancestrales du continent africain à la création contemporaine, donnant naissance au spectacle vivant.

Quoi ?

Le stage de Danse-Théâtre est un tout nouveau stage de deux semaines de niveau professionnel et avancé.

Une immersion dans le monde contemporain du mouvement, du jeu d'acteur, de la poésie/slam en Afrique et en Occident à l'École des Sables.



Photo © Mascha Tielemans

L'objectif de ce stage est de rassembler une communauté d'acteurs, de danseurs et de praticiens du mouvement/de la voix pour passer deux semaines à l'École des Sables afin d'enrichir leurs pratiques personnelles par le biais d'ateliers avec des leaders renommés et internationaux dans le domaine de la pratique de la performance au sein du théâtre, de la danse et de la musique.

Ce stage leur permettra d'élargir leur champ d'action et les aidera à devenir des artistes à part entière.

Les objectifs du stage

- Organiser un stage de qualité avec des enseignants dont les compétences sont reconnues au niveau local et international.
- Découvrir, expérimenter ou approfondir les connaissances sur la technique de Germaine Acogny.
- Découvrir la richesse et la diversité des pratiques théâtrales de l'Afrique et de sa diaspora dans une perspective physique, culturelle et immersive.
- Explorer les pratiques traditionnelles pour développer de nouvelles perspectives et utilisations via des laboratoires créatifs.
- Donner l'opportunité de découvrir le monde à travers les professeurs invités mais aussi de bénéficier d'échanges et de partages entre les participants d'Afrique et d'ailleurs.
- Mieux connaître l'histoire, le contexte et les raisons d'être des pratiques de la performance.
- Bénéficier de causeries/séminaires avec des praticiens aux parcours diversifiés.
- Se connecter à l'énergie particulière de l'École des Sables.
- Stimuler une nouvelle créativité grâce à des approches basées sur la fusion de l'énergie tellurique et du mouvement.
- Découvrir une autre culture pour comprendre et se rapprocher de sa propre culture.

Le programme et les professeurs

Technique Germaine Acogny

Germaine Acogny - masterclasses - (Sénégal/France)

Wesley Ruzibiza (Rwanda)

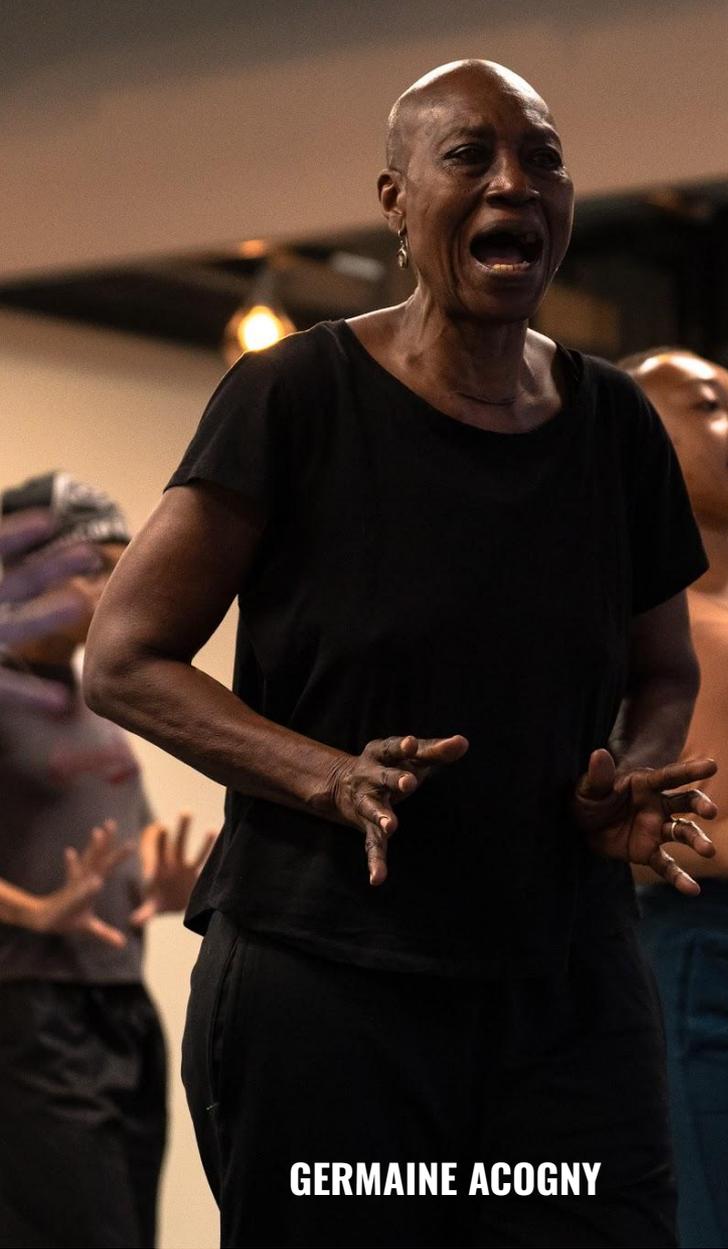
Pratique et exploration du théâtre africain contemporain

Dorcy Rugamba (Rwanda) & Noël Minoungou (Burkina Faso)

Théâtre physique

Wesley Ruzibiza (Rwanda)

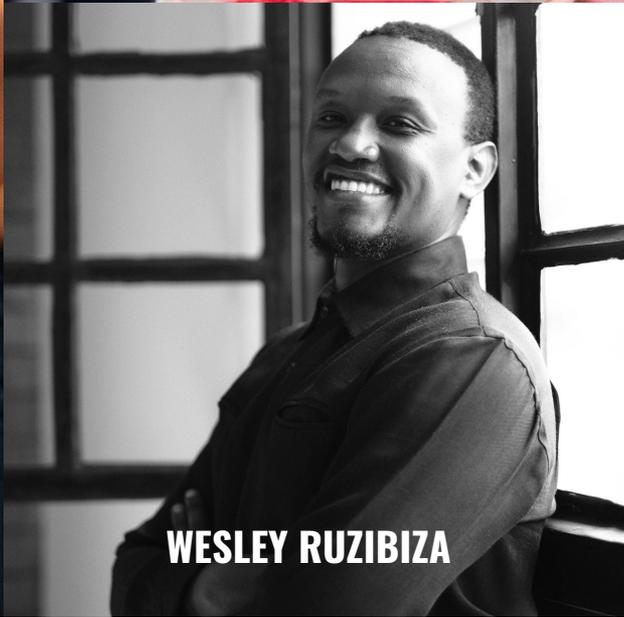
Séminaire + conversation - à confirmer



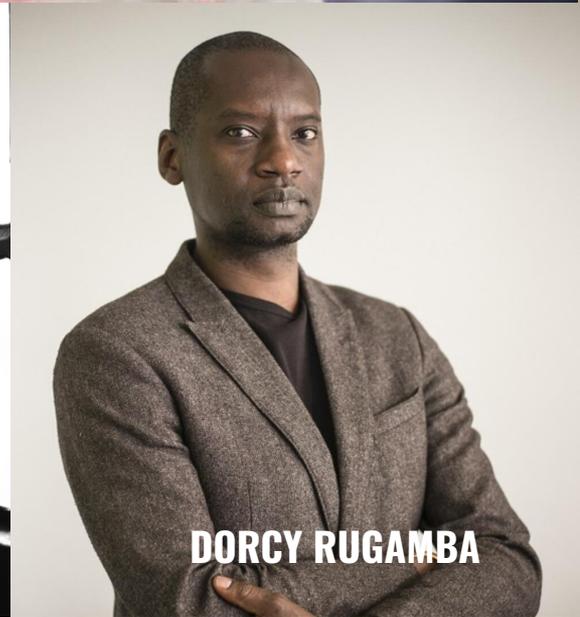
GERMAINE ACOGNY



NOËL MINOUNGOU



WESLEY RUZIBIZA



DORCY RUGAMBA

Photos de : Germaine Acogny © Michelle Reid

Où ?

Ecole des Sables, située à Toubab Dialaw - Sénégal.

Hébergement , restauration et soins

L'école dispose de 24 bungalows d'une capacité totale de 72 personnes, répartis en trois "villages". Les repas sont pris dans le restaurant du Centre, qui peut accueillir 70 personnes. L'École des Sables dispose d'une infirmerie pour les premiers soins



Photos © Hatty Bell



24
Bungalows



Henriette Studio

280m2 avec piste de danse professionnelle

Aloopho

Studio de danse de 400 m2 avec sol en sable



© Dasilvio P. BIZENGA

Quand ?

Du 11 au 23 septembre 2023

Combien ?

1 025 EUROS

Comment postuler ?

Remplissez le formulaire en ligne du 19 juin au 31 juillet 2023 à 17 heures GMT.

Préparez les informations suivantes à télécharger :

- Votre C.V,
- Une photo portrait récente,
- Une lettre ou une vidéo expliquant votre relation au théâtre en tant qu'espace ou discipline. Pourquoi voulez-vous participer à ce stage ?
- Une image en mouvement/performance,
- Une vidéo d'une minute de vous en train de danser, un monologue ou/et une expression physique/vocale de vous-même.

N'oubliez pas que la date limite de dépôt des candidatures est fixée au 31 juillet 2023 à 17 heures GMT.

Modalités et conditions

L'école ne recevra et n'acceptera les candidatures envoyées par le biais du formulaire que du 20 juin au 31 juillet 2023 à 17 heures GMT.

PLAN DE PAIEMENT

200€ pour réserver votre place, au plus tard 10 jours après avoir été accepté.

425€ avant le 31 juillet 2023.

400€ avant le 14 août 2023.

Ou

Paieement intégral avant le 14 août 2023.

Les frais de transaction sont à la charge du participant.

En cas d'annulation :

Acompte non remboursable de 200€.

Après le 14 août et jusqu'au 25 août 2023, 425€ du montant total seront retenus.

A partir du 26 août, le montant total sera retenu.

En vous inscrivant, vous confirmez votre candidature à ce programme et acceptez les conditions mentionnées ci-dessus. Vous vous engagez également à souscrire une assurance voyage santé, couvrant les éventuelles dépenses de soins au Sénégal.

**Postulez
maintenant**

Informations pratiques

MÉTÉO

Le mois de septembre est connu pour être un mois chaud. La température maximale moyenne en journée est de 32,1°C. La température minimale moyenne descend à environ 23,6°C (souvent la température minimale est notée la nuit). Le mois de septembre fait partie de la saison des pluies. Il y a généralement environ 14 jours de pluie.

VISA

Un visa d'entrée est nécessaire pour certains pays pour se rendre au Sénégal (sauf pour les ressortissants de la CEDEAO et de l'Union Européenne). Renseignez-vous auprès du consulat du Sénégal de votre pays ou sur le site www.visasenegal.sn.

Nous vous enverrons une lettre d'invitation qui précise les possibilités d'hébergement sur place. Cette lettre peut être utile pour l'obtention de votre VISA.

L'ASSURANCE MÉDICALE

Une assurance maladie vous couvrant pendant votre voyage est obligatoire.

Veillez vous assurer que vous êtes couvert pour le Sénégal ou prendre les mesures nécessaires pour être assuré.



Photos © Bizenga



Photos © Bizenga

Informations de contact

ÉCOLE DES SABLES

Village de Toubab Dialaw

Adresse | BP 22626 - 15523 - Dakar – SÉNÉGAL

Téléphone | +221 33 836 23 88

Website | www.ecoledessables.org

Plus d'informations | candidature@ecoledessables.org

Directeurs artistiques

Alesandra Seutin | alesandra.seutin@ecoledessables.org

Wesley Ruzibiza | wesley.ruzibiza@ecoledessables.org

Directeur administratif

Paul Sagne | paul.sagne@ecoledessables.org



Photos © Mascha Tielemans

Stage Danse-Théâtre | École des Sables | 11 -23 septembre 2023